

13 октября учащиеся 10 класса МКОУ «Травянская СОШ» посетили Екатеринбургский музей изобразительных искусств, одной из любимых культурных пространств нашей области. Ребята совершили путешествие в прекрасный мир искусства. Музей встретил нас интересной и самой большой экспозицией Уральского чугунного литья, «изюминкой» музея, главным экспонатом - Каслинского чугунного павильона. Много чугуна, но какого! Простой и дешевый сплав, из которого отливали котлы, кочерги, печные дверцы и корпуса батарей центрального отопления. Но оказывается, он может обращаться в такие тонкие изящные вещи. Приятно, наверное, подкладывать дрова не в кирпичную печурку, а в аспидно-черный камин с тонкими плетеными решетками или сидеть на ажурной скамье с точеными ножками. Здесь и избушка на курьих ножках, и шкатулки в виде сказочных существ, и фигурки лесных и домашних животных – и все из чугуна!



Мы ознакомились с постоянной экспозицией музея: оригиналами картин Айвазовского, Васнецова, Репина, Серова, Шишкина, с работами художников-современников, художников-ремесленников.



Что еще понравилось, так это выставка изделий из камня на втором этаже галереи. Вот кусок камня как он есть, извлеченный из-под земли - малахит, яшма или горный хрусталь. А рядом – обрамленные мельхиором или серебром ровные полированные кусочки того же самоцвета с интересным узором: зеленый кудрявый лес на малахитовом столике, синие волны лазурита в ожерелье, блестящие капли бирюзы в серьгах. Украшения уральских мастеров, конечно, уникальны.



Отдельный этаж занимают экспонаты русского искусства, представленные картинами, блюдами и чашками, статуэтками различных художников и мастеров. Экспозиция разделена на 4 эпохи, каждая из которых, поддаваясь веянию времени, имела уникальные черты и сюжеты: XVIII-начало XIX века, первой половины XIX века, второй половины XIX века, конца XIX-начала XX века.



Позже мы прогулялись по прекрасной набережной реки Исеть, покормили уток. Довольные, с прекрасным настроением мы вернулись домой.

