

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Травянская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано  
Протокол МО  
от 26 мая 2020 года  
№ 7



**Рабочая программа  
факультативного курса  
«Трудные случаи русской орфографии и пунктуации»  
11 класс  
2020-2021 учебный год**

**Учитель: Павлова Т.Л., ИКК**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Объем различных форм учебной работы:	
Всего аудиторных занятий	35 часов
В том числе:	
Лекции	10 часов
Практические занятия	15 часов
Самостоятельная работа	8 часов
Форма контроля	
Контрольная работа	
Зачет	2 часа

Программа курса «Трудные случаи русской орфографии и пунктуации» рассчитана на учащихся 11-х класса.

Сегодня остро стоит вопрос формирования национального самосознания у подрастающего гражданина Российской Федерации, одной из неотъемлемых составляющих которого является чувство гордости за родной язык, складывающееся не только из осознания его красоты, величия и могущества, но и из желания и умения сохранить эти качества. Потому мы обязаны прививать школьникам необходимость в их речевой и письменной практике постоянного использования и накопления потенциала и богатства русского языка, созданного великими предками, чем и способствовать его сохранению и развитию.

Тревожно состояние современного русского языка: расшатываются литературные нормы, происходит стилистическое снижение устной и письменной речи, бытовая – и, к сожалению, не только – сфера общения становится все более вульгарной.

Однако в наши дни оценка специалиста производится не только по качеству его профессиональной пригодности, но еще и по умению грамотно – устно и письменно – излагать мысли.

Для большей эффективности в достижении результатов обучения и из-за ограниченного количества часов русского языка преподавание курса может быть организовано как дополнительный или отдельный курс по подготовке к итоговой аттестации в 11-х классах.

**Цели и задачи курса:** активизировать внимание учащихся к употреблению рассматриваемых языковых явлений и фактов языка как в текстах разных стилей, так и в собственной письменной речи. В программе особое внимание уделяется трудным случаям правописания.

Одной из причин недостаточного усвоения обучающимися орфографических и пунктуационных норм является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных для обобщения и повторения знаний и умений. Данный курс нацелен не только на поддержание навыков правописания, но и на расширение знаний учащихся о функционировании слова в речи.

Определяющим фактором при построении программы является принцип написания слов (дефисные, слитные и раздельные написания) или принцип написания отдельных частей слов (правописание корней, суффиксов, окончаний). Так, например, при закреплении темы «Дефисные написания» в центре внимания дефисные написания сложных существительных (диван-кровать), прилагательных (светло-зеленый, химико-технологический), наречий (по-весеннему, крепко-накрепко), предлогов (из-за, из-под), а при закреплении темы правописание корней слов - принцип написания гласных и согласных в корнях. Вместе с тем данный учебный материал сопровождается заданиями, связанными с развитием речи обучающихся.

При анализе трудных случаев орфографии особое внимание уделяется *истории* и *этимологии* (слова с непроверяемыми орфограммами), *принципам орфографии*, лежащим в основе правописания слов и отдельных морфем (корней, суффиксов, окончаний). При анализе пунктограмм - употребление в письменной речи какого-либо определенного знака препинания (тире в простом и сложном предложении) или особенности пунктуационного оформления синтаксических явлений (пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения). Данный блок тем сопровождается также разными речевыми заданиями, связанными с редактированием текста или исправлением речевых ошибок в собственных высказываниях.

В связи с этим особый интерес с точки зрения формирования грамотного письма представляет раздел «употребление в речи», являющий собой практическую реализацию изучаемых явлений языка. Данный подход позволяет реализовать принцип функциональной грамотности.

Программа состоит из 7 тем:

1. Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.
2. Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова.
3. Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.
4. Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.
5. Основные тенденции в употреблении знаков препинания.
6. Система употребления знаков препинания с учётом современной практики.
7. Норма в пунктуации и проблема выбора знака.

В программе представлен тематический план данного курса с указанием количества часов, рекомендуемых на изучение каждой темы, и определением видов деятельности.

На занятиях предпочтительны формы работы, расширяющие классно-урочную систему: организационно-деятельностная игра, презентация, семинар, соревнование и др.

В качестве обучающих пособий предложены не только традиционные учебники, сборники упражнений по формированию навыков правописания, но и книги по занимательной лингвистике.

### **Программа элективного курса «Трудные вопросы орфографии и пунктуации» (34 часа)**

Тема 1. Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. – 3 ч.

Тема 2. Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. – 10 ч.

Тема 3. Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв. – 4 ч.

Тема 4. Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием. – 4 ч.

Тема 5. Основные тенденции в употреблении знаков препинания. – 3 ч.

Тема 6. Система употребления знаков препинания с учётом современной практики. – 7 ч.

Тема 7. Норма в пунктуации и проблема выбора знака. – 3 ч.

Итоговое занятие – 1 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Плановые сроки	Скорректированные сроки
1	<b>Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.</b>  1. Слоговой принцип русской графики. 2. Обозначение гласных после шипящих и ц. 3. Отступления от слогового принципа	<b>3</b>  1 1 1		
2	<b>Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова.</b>  1. Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем. 2. Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. 3. Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о]. 4. Правописание одного и двух н. 5. Употребление и правописание частиц не и ни.	<b>10</b>  1 2 2 3 2		
3	<b>Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.</b>	<b>4</b>		
4	<b>Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.</b>  1. Слитное и раздельное написание не. 2. Разграничение приставки не- и частицы не. 3. Слитное и раздельное написание не с формами на –мый. 4. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	<b>4</b>  1 1 1 1		

5	<b>Основные тенденции в употреблении знаков препинания.</b>  1. Историческая изменяемость пунктуации. Точка. Точка с запятой. 2. Двоеточие. 3. Тире. Многоточие.	<b>3</b>  1  1  1		
6	<b>Система употребления знаков препинания с учётом современной практики.</b>  1. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Знаки препинания при оформлении перечней. 2. Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания при номинативных конструкциях. 3. Знаки препинания в сложном предложении. 4. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложных предложений. 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. 6. Знаки препинания при обращениях, междометиях, утвердительных и отрицательных словах. 7. Знаки препинания при прямой речи и цитатах. Употребление кавычек.	<b>7</b>  1  1  1  1  1  1  1		
7	<b>Норма в пунктуации и проблема выбора знака.</b>  1. Понятие нормы применительно к знакам препинания. 2. Авторские знаки. Выбор оптимального варианта при комбинации знаков.	<b>3</b>  2  1		
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>		
	<b>Итого</b>	<b>35</b>		

**Литература**

### Для учителя:

- 1.Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх. Нетрадиционный подход М.: Айрис-Пресс. 2001
- 2.Граник Г.Г., Бондаренко СМ. Знаки препинания. М., 1998.
- 3.Граник Г.Г., Бондаренко, Концевая Л.А. Секреты орфографии. - М., 1991.
- 4.Львова СИ. Там, где кончается слово... (о слитных, дефисных и отдельных написаниях) - М., 1991.
- 5.Лукина Я.В. Степанова Л.В. Пишем диктанты с улыбкой. Трудные случаи орфографии. - СПб: «Златоуст», 2001.
6. Львова СИ. Этимология на службе орфографии. - М., 2001.
7. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. - М., 1994.
8. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Снова в мире слова. - М.: 2001.

### Для обучающихся:

- 1.Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник. - М., 1993.
- 2.Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. - М., 1982.
- 3.Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - М., 1982.
4. Успенский Л.В. «Слово о словах. Ты и твое имя». М, 1962.
- 5.Шанский Н.М. Русский язык на «отлично». Ростов н/Д, 1998.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация. – М. 2002.
- 7.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление. - М., 1998.
8. Ахманова О.А.. Словарь лингвистических терминов. М., 1969.
9. Словарь лингвистических терминов. М: 1997.
10. Толковый словарь Ожегова. М., 1994.
11. Толковый словарь Даля. М., 1995.
12. Этимологический словарь. М., 2000.