

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Травянская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано
Протокол МО
от 26 мая 2020 года
№ 7



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА
«ПРАКТИЧЕСКОЕ РЕЧЕВЕДЕНИЕ»

11 класс

2020-2021 учебный год

Учитель Павлова Т.Л., I КК

С. Травянское

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Написание сочинения-рассуждения в структуре Государственной итоговой аттестации – одно из сложных заданий для современных школьников. Именно оно позволяет в полном объёме проверить и объективно оценить речевую подготовку экзаменуемых, их практическую грамотность, уровень сформированности речевых

умений и навыков: понимание содержания предложенного текста и его проблемы; формулирование собственной точки зрения; выстраивание композиции письменного высказывания, соблюдая нормы русского языка.

Многолетний опыт подготовки выпускников к Единому государственному экзамену показывает, что основные трудности в выполнении третьей части работы связаны с ограничением времени на экзамене, за которое им нужно проанализировать исходный текст и создать собственное развернутое высказывание, опираясь на авторскую позицию, выраженную, как правило, не прямо, а опосредованно, при помощи средств языка. Также не все выпускники хорошо знакомы с критериями оценивания части «С», которыми будут руководствоваться проверяющие при разборе экзаменационной работы, анализируя не работу в целом, а отдельно каждую составляющую.

Именно поэтому возникла необходимость введения данного курса при подготовке к сочинению-рассуждению, благодаря которому обучающиеся могли бы добиться максимально предельных результатов на итоговой аттестации.

Актуальность данного элективного курса заключается, прежде всего, в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания с учетом задач общения, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (в части сочинения) по русскому языку в 11 классе, а также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Новизна программы учебного курса «Речеведение» заключается в том, что она создана на основе критериев оценивания задания с развернутым ответом Демонстрационного варианта ЕГЭ 2015 г. Русский язык, 11 класс, составленного на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку базового и профильного уровней.

Ценность данной программы заключается в соединении доступности, глубины и широты подачи учебного материала по русскому языку, что поможет старшеклассникам подготовиться к ЕГЭ и вступительным экзаменам. Курс нацелен на достижение обучающимися коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетентностей, поможет обеспечить эффективную подготовку обучающихся к выпускному экзамену по русскому языку в форме ЕГЭ.

Программа предназначена для обучения обучающихся 11 класса как базового, так и гуманитарного профилей, рассчитана на 35 часов, базируется на программно-методических материалах: « А.Балясникова «Применение кейс-технологии при подготовке учащихся к ЕГЭ (часть С) 10-11 классы ; В.Я.Рыбникова «Готовим учащихся к выполнению задания «С»; Т.И.Павлова ,Т.В.Белоусова «Аргументация собственного мнения на основе читательского опыта в сочинении рассуждении на ЕГЭ по русскому языку»; Мальцева Л.И.Русский язык. Подготовка к ЕГЭ 2016. В 2-х Книгах и анализе результатов части «С» ЕГЭ предыдущих лет.

Цели курса:

- создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности;
- развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

Задачи курса:

- развитие коммуникативной компетенции обучающихся;
- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- овладение нормами русского литературного языка;
- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- развивать умение выявлять, осмысливать и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;
- формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;
- воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

- Познакомить обучающихся с критериями оценивания части «С» ЕГЭ.
- Совершенствовать умение понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
- Развивать навыки грамотного владения письменной речью.

- Совершенствовать умение передавать в письменной форме индивидуальное восприятие поставленных в тексте проблем, свою оценку фактов и явлений.
- Формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Исходя из задач преподавания курса «Как написать сочинение на ЕГЭ», программа предусматривает формирование следующих умений и навыков:

- умение анализировать содержание читаемого текста;
- умение формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
- умение аргументировано доказывать собственное мнение;
- умение ставить коммуникативные цели и достигать их через содержание текста сочинения;
- умение структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- использовать в речи варианты грамматических конструкций и лексическое богатство языка, а также изобразительно-выразительные средства;
- соблюдать нормы современного русского языка;
- пользоваться справочной и лингвистической литературой.

Курс «Речеведение» базируется на концепции профильного обучения, он повышает речевую и письменную грамотность, расширяет возможности социализации учащихся.

Курс связан со всеми разделами языкознания, а также с теорией литературы.

Общая характеристика предмета

Элективный курс по русскому языку «Речеведение» предназначен для учащихся 10-11 классов.

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

Сочинение – не только один из самых трудных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыками связной речи. Оно требует от обучающегося и выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Актуальность данного элективного курса заключается прежде всего в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (сочинение) по русскому языку в 11 классе. А также в направленности его на организацию систематической работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Данная рабочая программа предусматривает *углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения*. Особое внимание в программе уделяется работе с текстами публицистического и художественного стиля речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Реализация данной программы предусматривает использование лично-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с обучающимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ПРАКТИЧЕСКОЕ РЕЧЕВЕДЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

КТП курса рассчитано на 345 учебных недель при 1 уроке в неделю . При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество составило 35 часов . Если вследствие непредвиденных причин количество уроков измениться , то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала .

Кл.	Полное название курса, предмета, дисциплины (модуля)	инвариантная или вариативная часть учебного плана	Количество часов		
			в неделю	в год	
11			1	по программе	фактически
	Практическое речеведение	вариативная	1	35	35

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ПРАКТИЧЕСКОЕ РЕЧЕВЕДЕНИЕ» 11 КЛАСС

Разделы курса и (или) содержательные линии программы	Характеристик и основных содержательных линий	Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий, направления проектной деятельности	
Введение. Знакомство с критериями оценивания ответа на задание «С» ЕГЭ. Входной контроль (сочинение)	Теоретическая часть Критерии оценивания ответа на задание «С» ЕГЭ. Практическая часть Вводное сочинение-рассуждение (часть «С» ЕГЭ)	Входной контроль сочинение-рассуждение (часть «С» ЕГЭ)	Что такое позиция автора? Осмысление авторской позиции текста Средства выражения
Формулировка проблем исходного текста	Теоретическая часть Определение темы и проблематики текста . Смысловой анализ текста на основе составления его логической схемы Что такое проблема текста? Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по проблеме. Работа с текстами. Практическая часть Как сформулировать проблему? Приемы формулировки проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Работа с текстами.		
Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	Теоретическая часть Что такое комментарий? Отличие комментария от пересказа. Комментарии – рассуждения, пояснительные и критические замечания о чём-либо. Объяснение текста с опорой на вопросы: 1. Как, на каком материале автор раскрывает проблему? 2. На чём заостряет внимание? 3. Какие аспекты проблемы рассматриваются в тексте? 4. Как выражено авторское отношение к изображаемому? 5. Какие эмоции автора выражены в тексте? Практическая часть Как оформить комментарий? Два способа изложения материала. От формулировки проблемы к комментарию. От комментария к формулировке проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.		
Отражение позиции автора исходного текста	Теоретическая часть		
Аргументация собственного мнения по проблеме	Теоретическая часть Что такое аргументация? Приёмы логического мышления. Смысловая цельность текста. Абзацное членение текста. Логические Виды Виды аргументов, их «ценность».		

позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Языковые средства, выражающие авторскую позицию.

Практическая часть

Как выявить позицию автора? Как сформулировать позицию автора?

Работа с текстами.